ARANDÚ

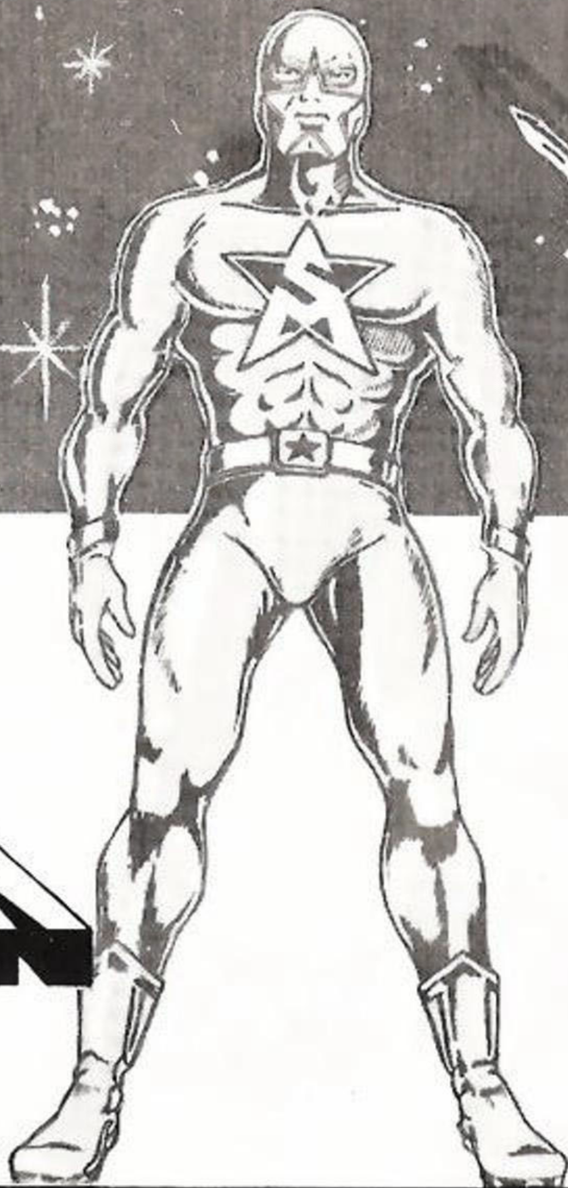
EL NCIPE E LA A

189

Colombia $ 9.00
Venezuela Bs. 150
Ecuador S/6.00
Chile $ 10.00
Bolivia $ b 5.00

EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO





EDITORA cinco CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No. 189
Autor: Armando Couto. © Copyright 1970. Título de: EDITORA RACANA S.A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S.A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García. Vice-Presidente Editorial: Miguel Ríos U. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Henry Vithery. Director de Producción: Carlos Schneerson. Directora Comercial Encargada: Elisa Caycedo. Oficinas: Calle 61 No. 13-23. Piso: 7o. Conmutador: 285-62-00 Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44-883. Bogotá-Colombia. Distribución Nacional: Distribuidora Meridiano S.A. Medellín: J. García Baylleres. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Bolivia: Dismo. Chile: Dila. Uruguay: Displa.

Impresa por CARVAJAL S.A.

ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA

ARANDÚ SE RECOBRA DEL GAS QUE VUELVE A LOS HOMBRES COMO FIERAS Y LUEGO DE SALIR DE LA MINA, SE METE EN LA CARRETA DE UNA CARAVANA QUE VA A LA CIUDAD DE LOS GIGANTES Y SE INTRODUCE AL PALACIO...



ESTANDO EN EL DEPÓSITO DE LEÑA, OYE VENIR A DOS HOMBRES Y SE ESCONDE EN UN CESTO CON LEÑA; ÉSTE ES TRANSPORTADO POR LOS GIGANTES A LAS HABITACIONES DE COLOSUS, DONDE SE SORPRENDE AL VER A ANN ATADA...

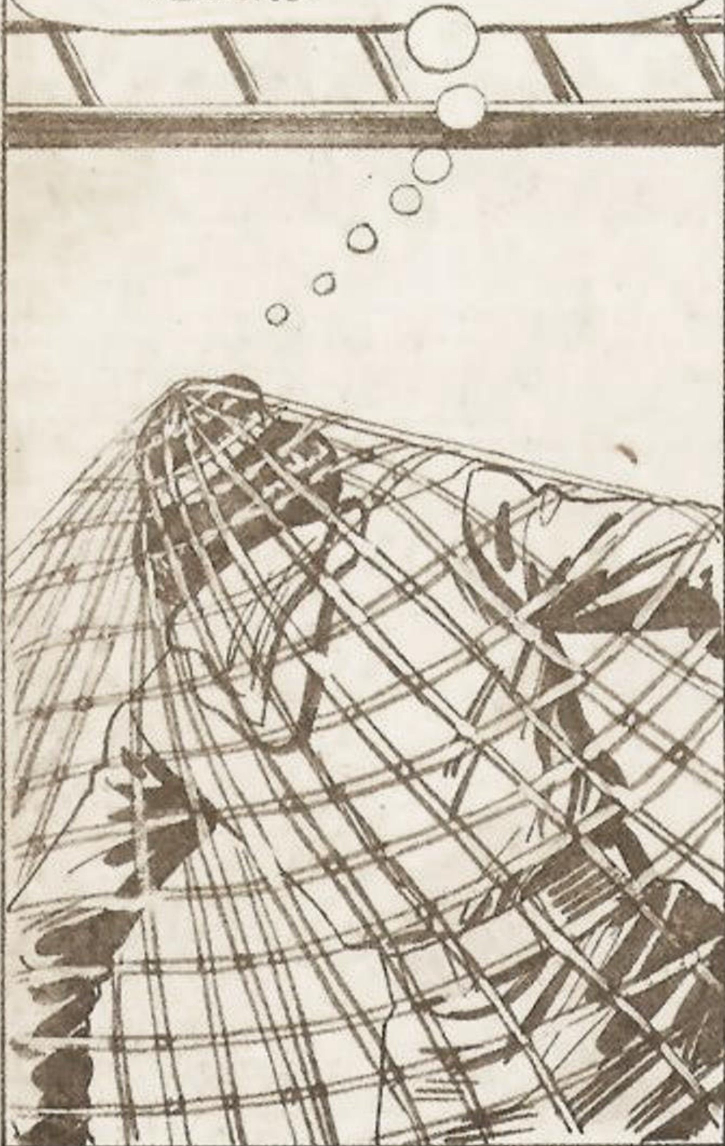


LOS HOMBRES REVIVEN EL FUEGO DE LA CHIMENEA QUE APAGARA COLOSUS, PARA SALVAR A ANN DE LAS LLAMAS Y CUANDO SE RETIRAN, ARANDÚ ABANDONA EL REFUGIO QUE BUSCÓ TRAS UNAS CORTINAS, PARA NO SER DESCUBIERTO; CUANDO TRATA DE REANIMAR A LA MUCHACHA, UNA RED CAE SOBRE ELLOS, IMPIDIÉNDOLE EL MOVIMIENTO...




¿ CÓMO PUDIERON DARSE CUENTA DE QUE ENTRÉ AQUÍ?


ALLÁ MISMO EN EL TECHO ESTÁ LA RESPUESTA.


ESOS TRAGALLICES ME LO INDICAN. DEBE HABER UN DOBLE TECHO, DONDE UNA GUARDIA PERMANENTE VIGILA LAS HABITACIONES DE COLOSUS POR SI SE LE PRESENTA ALGÚN PELIGRO.


ARANDÚ NO SE EQUIVOCA...
CAYÓ COMO CORDERITO.


DEBO DESHACERME DE LA RED ANTES DE QUE VENGAN A ATRAPARME.


MIENTRAS EL PRÍNCIPE DE LA SELVA CORTA LA RED, LOS VIGILANTES DAN LA VOZ DE ALARMA...
¡¡PRONTO... A LAS HABITACIONES DEL REY... SE COLÓ ARANDÚ EN ELLAS!!


¿CÓMO PUDO COLARSE Y BURLAR NUESTRA GUARDIA?
NO LO SABEMOS, PERO DEBEMOS ATRAPARLO, O COLOSUS NOS LO HARÁ PAGAR MUY CARO.


YA ABRÍ UN BOQUETE EN ELLA... AHORA A DESATAR A ANN.


NO TARDARÁN EN LLEGAR LOS SOLDADOS... ¿CÓMO ESCAPAR CON ELLA ESTANDO INCONSCIENTE?

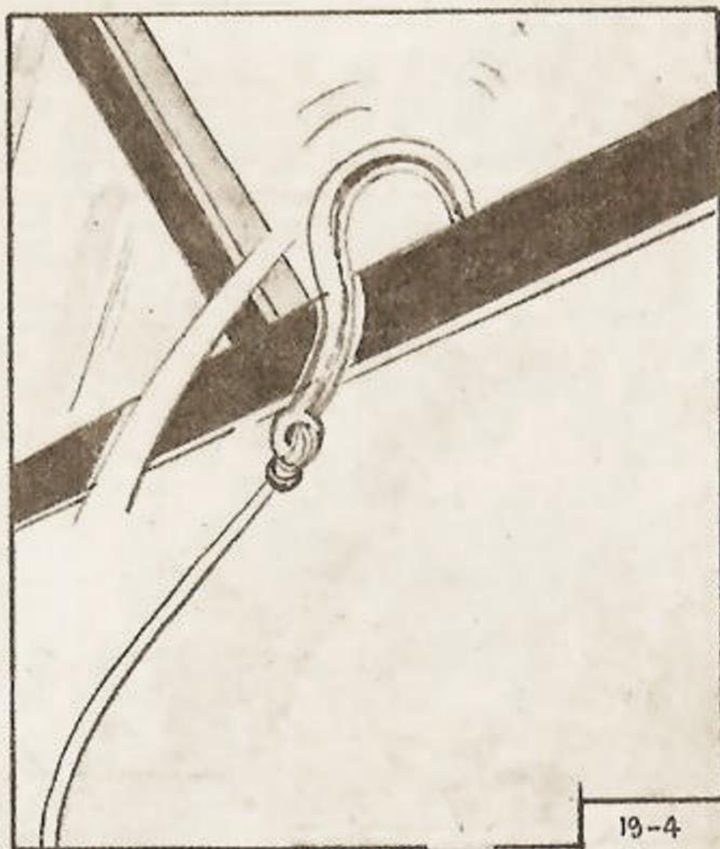

¡SE ABRE LA PUERTA Y APARECEN LOS SOLDADOS!
¡¡ALLÍ ESTÁN!!
19-3







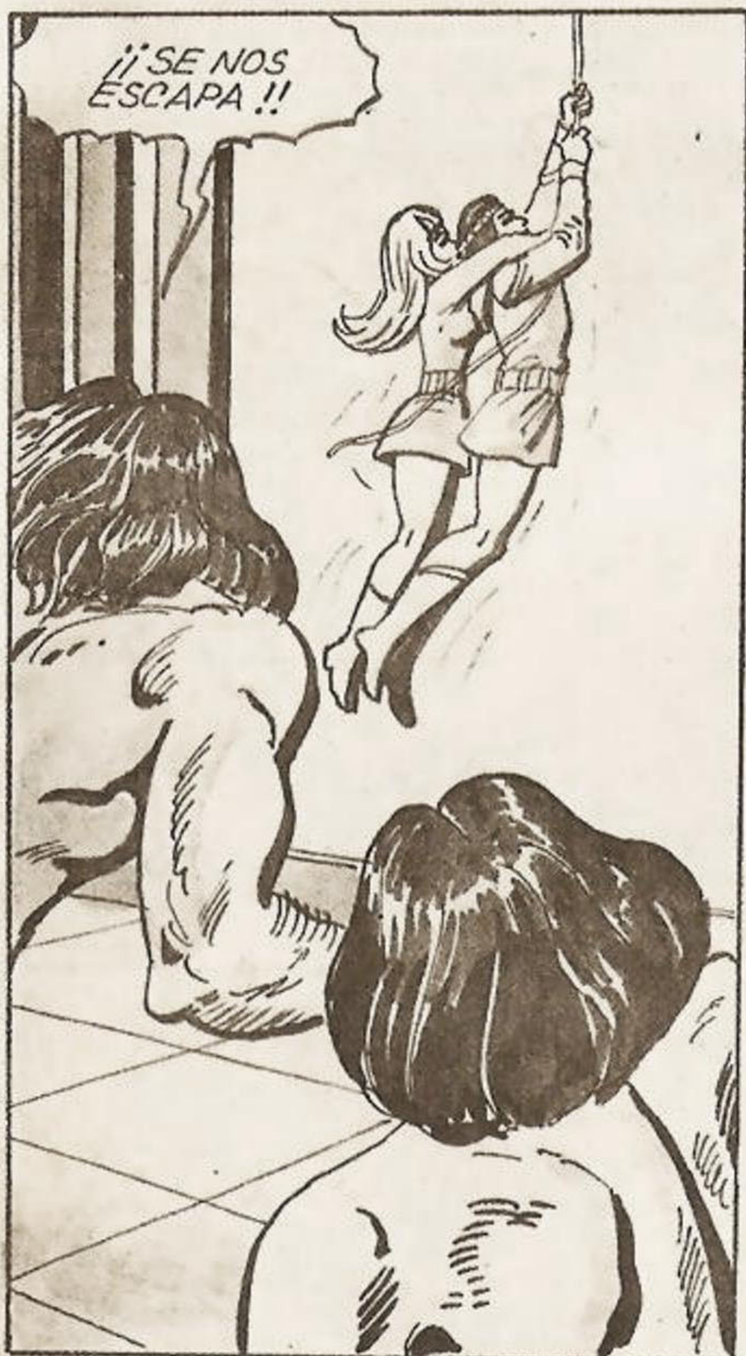
SACANDO UN PEQUEÑO GANCHO DE SU BOLSA, ARANDÚ LO ATA AL EXTREMO DE LA CUERDA DE SU BRAZALETE Y LO ARROJA HACIA EL TRAGALUZ...



EN ESE INSTANTE LA MUCHACHA SE RECOBRA...












CREEN QUE SERÁ FÁCIL ATRAPARME... FORZOSAMENTE TIENEN QUE EXTENDER EL BRAZO PARA AGARRARME Y ES ENTONCES CUANDO YO APROVECHARÉ EL MOMENTO.


TAL COMO LO PENSÉ.
SUBE, SIGUE AVANZANDO.


NUESTRA SITUACIÓN NO ES MUY CÓMODA, ¿EH, ANN?
¡CONTIGO NO TEMO A NADA!


¡ESO EN MOMENTOS CRÍTICOS ES UN CUMPLIDO!
SIGUE SUBIENDO, YA CASI TE TENGO.


¡TE ATRAPARÉ!
ESO TE CREES TÚ.


¡ES LO QUE QUERÍA!
!

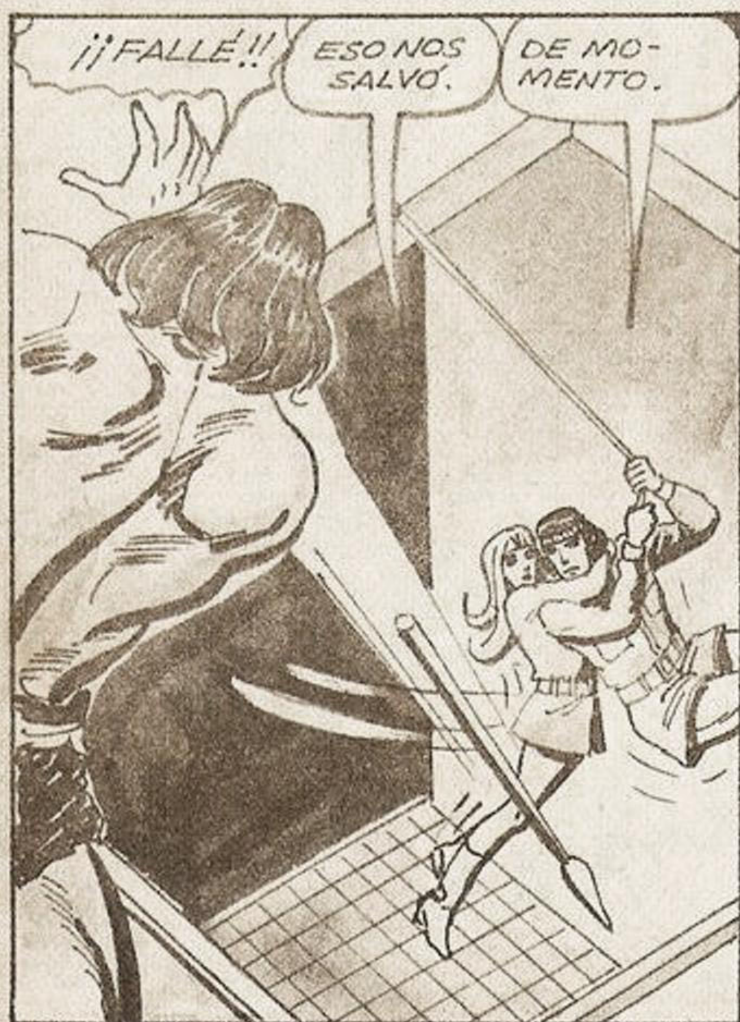

ÉSTO ES DE DEFENSA KARATEKA, PERO TÚ NO SABES DE ESO. ME BASTA UN PEQUEÑO TIRÓN PARA ÉSTO.
¡AAAAAHHH!


HIZO UNA BUENA CHUZA.
¡¡MAL RAYO!!


DE MÍ NO ESCAPARÁS. NO CAERÉ EN TU TRAMPA COMO MI COMPAÑERO.


¡¡CUIDADO, ARANDÚ, ESE ESTÁ ARMADO!!
SÍ, DEBEMOS BURLARLO...


¡ASÍ... MOVIÉNDONOS COMO PÉNDULO!


¡¡FALLÉ!!
ESO NOS SALVÓ.
DE MOMENTO.


RECOGE OTRA LANZA.
LA DE SU COMPAÑERO... ESTAMOS A DOS FUEGOS.
19-8


NOS SEGUIREMOS MECIENDO, PARA TRATAR DE BURLARLO, AUNQUE AHORA TRATARÁ DE AFINAR LA PUNTERÍA.
OJALÁ NO VAYAN A DARNOS LOS DE ABAJO.


ARANDÚ TIENE RAZÓN, EL HOMBRE NO ESTÁ DISPUESTO A FALLAR...
MUÉVANSE TODO LO QUE QUIERAN, ESTA VEZ NO FALLARÉ.


¡¡AHORA!!


DE INMEDIATO, ARANDÚ SE BALANCEA CON MAYOR RAPIDEZ...
¡¡LO BURLÉ!!
¡NO TANTO... AYYYY!

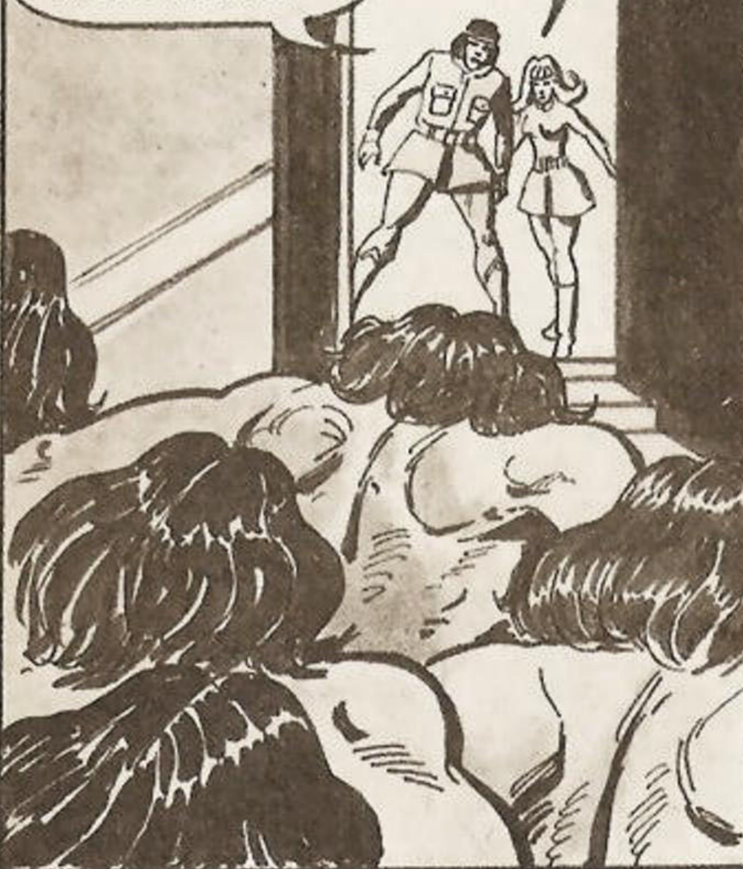

¡¡MALDITO...PERO NO HAS DE ESCAPAR!!


PERO, CORRE LA MISMA SUERTE QUE SU COMPAÑERO...
¡AAAHHHH!

DE INMEDIATO ALCANZAN EL TRAGALUZ...










TENGAN ESTE PEQUEÑO OBSEQUIO, CON MIS SALUDOS.


¡¡CUIDADO!!

¡AAAAHHHH!


SI VIVIERAS EN LA CIVILIZACIÓN, SERÍAS UN CAMPEÓN DE BOLOS.

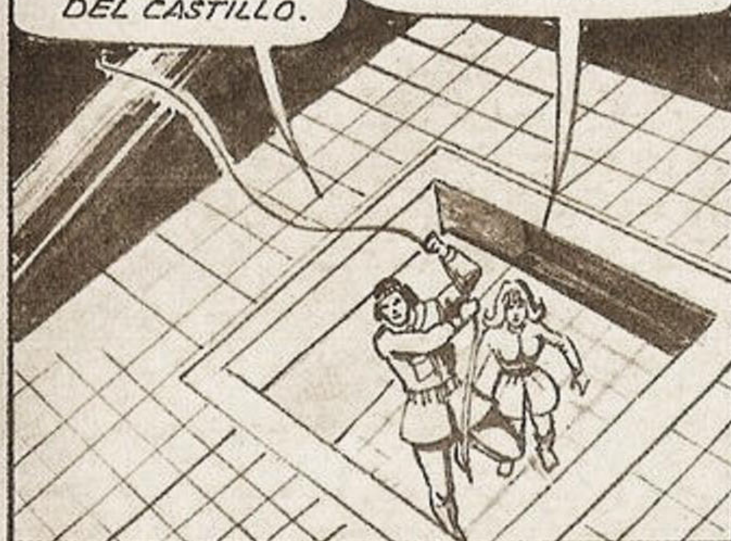

DE JUNGLA, A JUNGLA, PREFIERO LA DE LOS ÁRBOLES Y NO LA DE CONCRETO Y ACERO, DONDE REINA MÁS LA BESTIALIDAD QUE EN LA PROPIA SELVA.


CUANDO SE REPONGAN, INTENTARÁN SUBIR DE NUEVO.
ESO NI DUDARLO... POR AQUÍ NO PODEMOS BAJAR.

VEAMOS QUÉ PERSPECTIVA NOS OFRECE LA VENTANA.

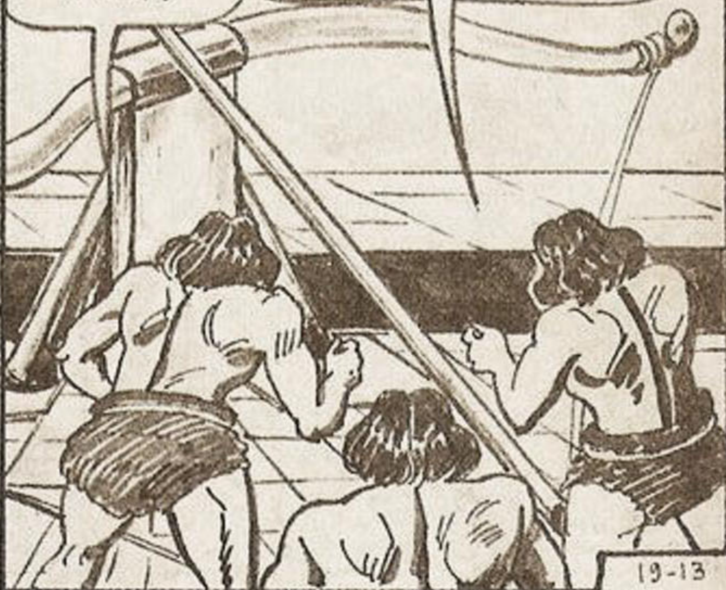
¡NADA... ESTÁ MUY ALTO... NO PODEMOS SALTAR!
YA SE LEVANTAN Y VIENEN DE NUEVO.

COMO LOS CÓNDORES, SÓLO NOS QUEDA SEGUIR ELEVÁNDONOS.
19-12

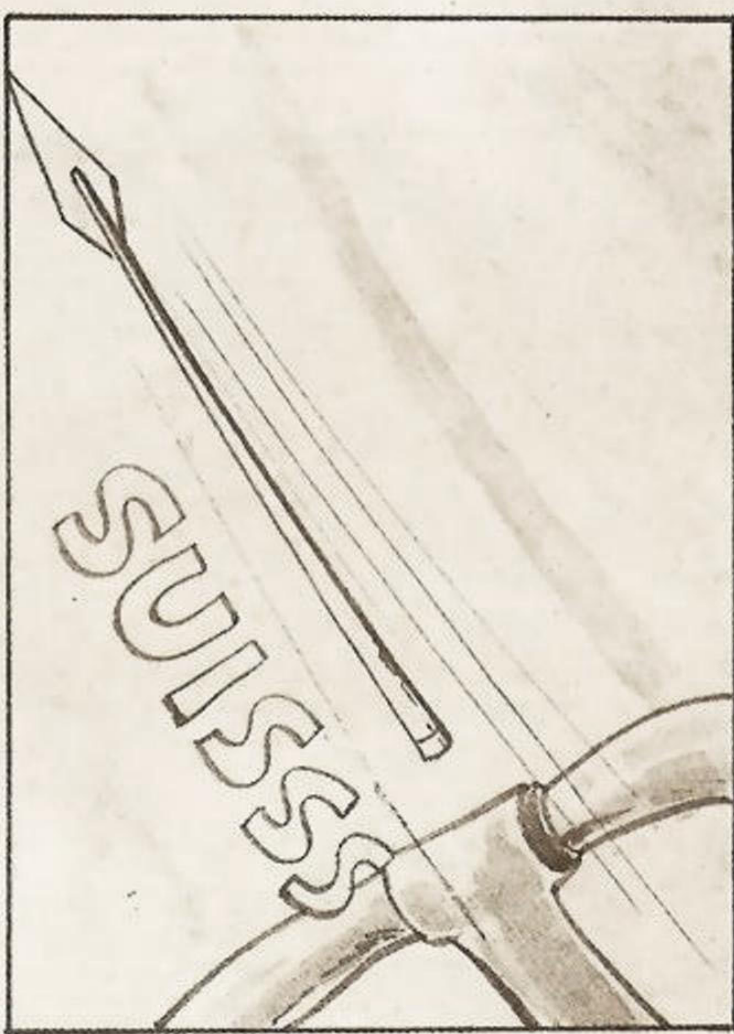

VENGA, ANN. TREPAREMOS A LA AZOTEA DEL CASTILLO.
SUBEN LA ESCALERA A GRANDES ZANCADAS.

CREO QUE QUEDÓ BIEN AFIANZADO. VUELVA A COLGARSE DE MI CUELLO.

¡¡ ALLÁ VAN !!

¡NO LOS ALCANZAMOS CON LAS LANZAS SI LAS ARROJAMOS!
¡USEMOS LA BALLESTA!

¡BUENA IDEA!
¡APRESTÉMOSLA!


¡¡DISPÁRENLA!!
¡NO LOS DEJEN ESCAPAR!


SUISSS


¡POR POQUITO!
PACK


¡ESTA YA DIÓ MÁS CERCA!... ¡¡PRONTO, ALCANCÉMOS LA AZOTEA!!

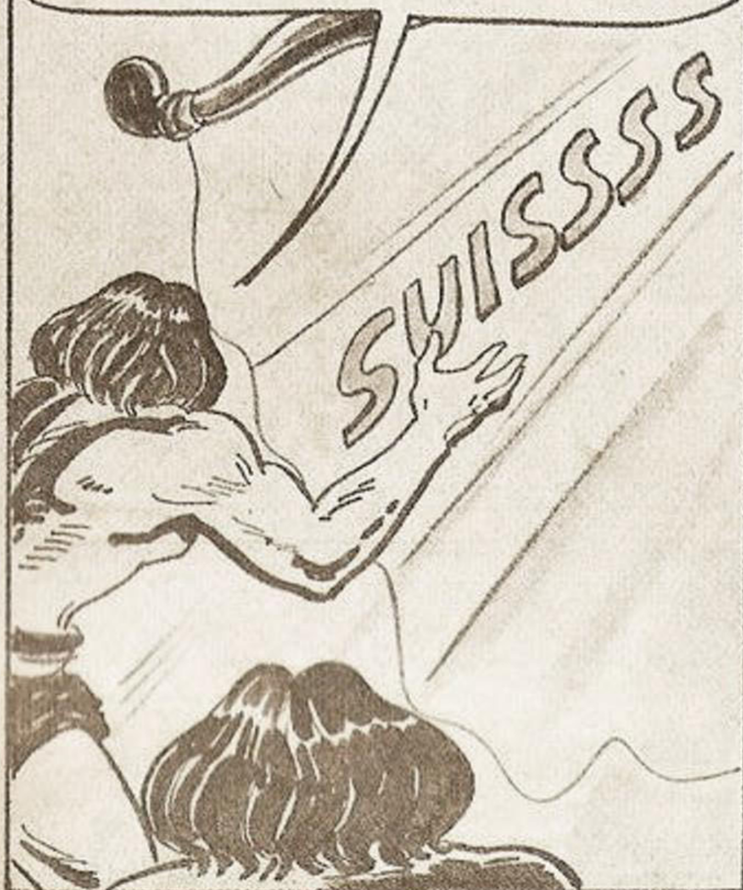

¡¡ IDIOTAS !! ¿QUÉ NO SABEN USAR ESA BALLESTA ?
SÍ, MAJESTAD.


LES HE ESTADO HACIENDO FALLAR PORQUE VAMOS SUBIENDO ZIGZAGUEANDO, PERO, EN UNA DE ÉSAS, PUEDEN DARNOS.


¡ UN POCO MÁS Y ESTAREMOS A SALVO !


¡ ESE TIPO NO VA A BURLARSE DE MÍ, TENGO FAMA DE SER EL MEJOR BALLESTERO Y NO VA A PONERNOS EN RIDÍCULO DELANTE DEL REY !... ¡DÉJENME A MÍ !


¡¡ QUE ME CORTEN LA CABEZA SI FALLO !!





APARATOSA Y ESPECTACULARMENTE, ARANDÚ Y SU ACOMPAÑANTE CAEN AL VACÍO, HACIA UNA MUERTE SEGURA...

¡AAAYYYY!


MIENTRAS TANTO, EN LA MINA, TOLOAMBA Y LOS HOMBRES SE HAN RECUPERADO.
¡ARANDÚ HABER DESAPARECIDO!

TAL VEZ HAYA IDO EN BUSCA DE LA SALIDA QUE DICE DEBE EXISTIR.
TÚ TENER RAZÓN.

¿QUÉ HACEMOS?... ¿ESPERAMOS AQUÍ SU REGRESO?
NO.

TOLOAMBA CREER QUE SER MEJOR SEGUIR SU RASTRO. ASÍ AHORRAR TIEMPO.
ESTOY DE ACUERDO CON TOLOAMBA.

AQUÍ IR PISADAS DE AMO... NOSOTROS IR TRAS ELLAS.

SIGAMOS, ESAS HUELLAS LES CONDUCIRÁN NUEVAMENTE A LA LIBERTAD.


CUANDO LLEGAN AL BOQUETE ABIERTO POR EL PRÍNCIPE DE LA SELVA...
AMO SALIR POR AQUÍ.


SALIR TODOS.
PERO, ¿LO APROBARÍA ARANDÚ?... TAL VEZ FUE A EXPLORAR Y PIENSA ENCONTRARNOS DENTRO DE LA MINA CUANDO REGRESE.


¿CÓMO HABRÁ SIDO QUE DEJAMOS DE ATACARNOS LOS UNOS A LOS OTROS? ESTÁBAMOS CONVERTIDOS EN FIERAS.


TÚ NO DUDAR QUE SER OBRA DE MI AMO... TODOS PERDER SENTIDO, EL HABERNOS DORMIDO HASTA PASAR EFECTO EXTRAÑO.
ESO MISMO PIENSO. SIN ARANDÚ, DESDE HACE TIEMPO QUE ESTUVIÉRAMOS LIQUIDADOS.


DE ACUERDO, PERO, ¿QUÉ HACEMOS?... ¿PERMANECEMOS AQUÍ, O SALIMOS?
YO IR TRAS HUELLAS DE MI AMO... TAL VEZ NECESITARME. USTEDES PODER QUEDAR AQUÍ SI DESEARLO.







SIN PÉRDIDA DE TIEMPO TODOS ABANDONAN LA MINA...




USTEDES MIRAR HUELLAS DE AMO EN LA NIEVE. NOSOTROS SEGUIRLAS.


¡¡VAN HACIA EL NORTE...ESO ES MUY TEMERARIO!!
!


¿POR QUÉ SER TEMERARIO?


NO SÓLO TEMERARIO Y OSADO, ES UNA IMPRUDENCIA QUE PUEDE COSTARLE LA VIDA.


¡SUS HUELLAS VAN DIRECTAMENTE A LA CIUDAD DE LOS GIGANTES!
ES TANTO COMO SUICIDARSE.
MI AMO SABER LO QUE ÉL HACER... YO SEGUIR HUELLAS. ARANDÚ SEGURO IR A RESCATAR A CHICA ANN.


¡SI VAMOS, NOS MATARÁN A TODOS!
¡¡YO NO VOY!!
¡¡NI YO, YA HE SUFRIDO DEMASIADO COMO PARA QUE AHORA QUE ESTOY LIBRE, ME EXPONGA A MORIR!!


YO IRÉ CONTIGO; LE AYUDAREMOS A RESCATAR A ANN.
¡LES ACOMPAÑARÉ!


NO, INTI; ES MEJOR QUE TÚ CONDUZCAS A ESTOS HOMBRES DE NUEVO A SUS HOGARES, EN LA CIUDAD.


YO ESTAR DE ACUERDO CON REY; ENTRE MENOS SER, MEJOR... NO DESCUBRIRNOS FÁCILMENTE GIGANTES.


MIENTRAS INTI MARCHA A LA CIUDAD PERDIDA, TOLOAMBA Y YUPANQUI VAN TRAS LAS HUELLAS DE ARANDÚ, SIN SABER LA TERRIBLE SUERTE QUE HA CORRIDO...


TÚ MIRAR.
ENTRE LAS HUELLAS DE ARANDÚ TAMBIÉN HAY DE RODADAS DE UNA CARAVANA.


EN ESTA ROCA PERDERSE PISADAS DE AMO.
MMMMMM...


¿QUÉ FUE ESO?


SER QUEJIDO. DETRÁS DE ROCA.
INVESTIGUEMOS.

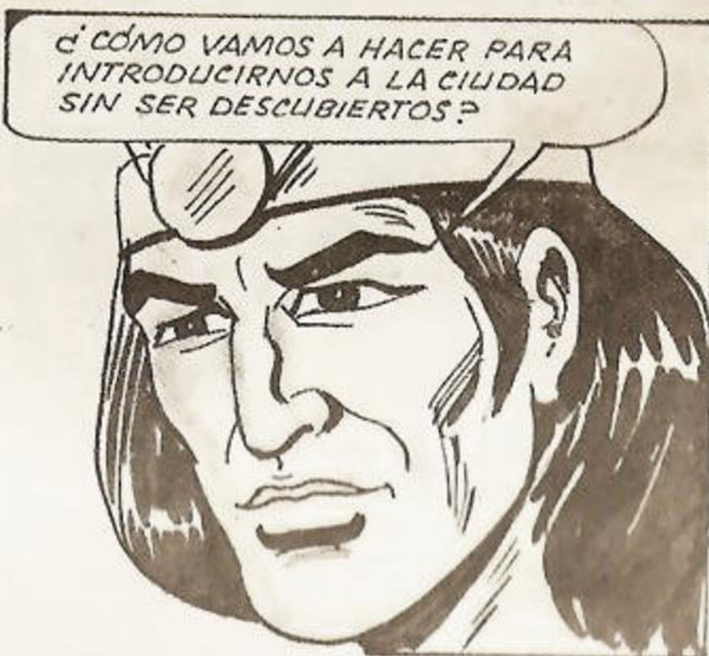

NO CABER DUDA. AMO ARANDÚ PASAR POR AQUÍ.
YA SE RECOBRA.


PERO EL VOLVER A DORMIR OTRO LARGO RATO.
MMMJJJJJ.
19-22


DESAPARECIERON LAS PISADAS...¿LO HABRÁN ATRAPADO?
TOLOAMBA CREER QUE NO... MÁS BIEN, ARANDÚ SORPRENDER CARAVANA. TÚ MIRAR ESO.


UN SOLDADO... Y TAMBIÉN INCONSCIENTE
DEBER SER DE LOS QUE CUSTODIAR CARAVANA Y AMO SORPRENDERLO.


A ESTAS HORAS YA DEBE ESTAR EN LOS DOMINIOS DE COLOSUS.
Y TAL VEZ, AL LADO DE MUCHACHA BLANCA.


¿CÓMO VAMOS A HACER PARA INTRODUCIRNOS A LA CIUDAD SIN SER DESCUBIERTOS?


NOSOTROS YA VER LA FORMA, EN CUANTO ESTAR ALEDAÑOS.
SÍ, TENEMOS QUE ENCONTRAR LA FORMA DE HACERLO.


ALLÍ ESTAR YA CIUDAD A LA VISTA.
EL PROBLEMA SERÁ ENTRAR EN ELLA.


NO TARDAR EN OBSCURECER... NOSOTROS ESPERAR EL CAER DE SOMBRAS DE LA NOCHE.
ME PARE-CE PRU-DEN-TE.


CUANDO LAS SOMBRAS DE LA NOCHE ENVOLVÍAN A LA GRAN CIUDAD DE LOS GIGANTES...
SE APRÓXIMA GENTE.


SER SÓLO DOS HOMBRES Y CON-DUCIR LLAMAS.
LAS TRAEN CARGADAS.


YO PODER DESHACERME DE UNO DE ELLOS.
PERO, ¿Y EL OTRO?... YO NO PUEDO ENFRENTARLO.


CREO QUE NO SER NECESARIO NI QUE YO ENCARARME A UNO DE ELLOS.


NOSOTROS SUBIR MONTÍCULO. ELLOS TENER QUE PASAR JUNTO.


PRONTO, NOSOTROS TREPAR EN EL.


CUANDO ELLOS PASAR, NOSOTROS DESCARGAR PEDRUZCOS SOBRE SUS CABEZAS.


LOS DEJAREMOS DORMIDOS HASTA EL AMANECER.


CUANDO LOS HOMBRES PASARON BAJO ELLOS...
¡¡AHORA!!
!

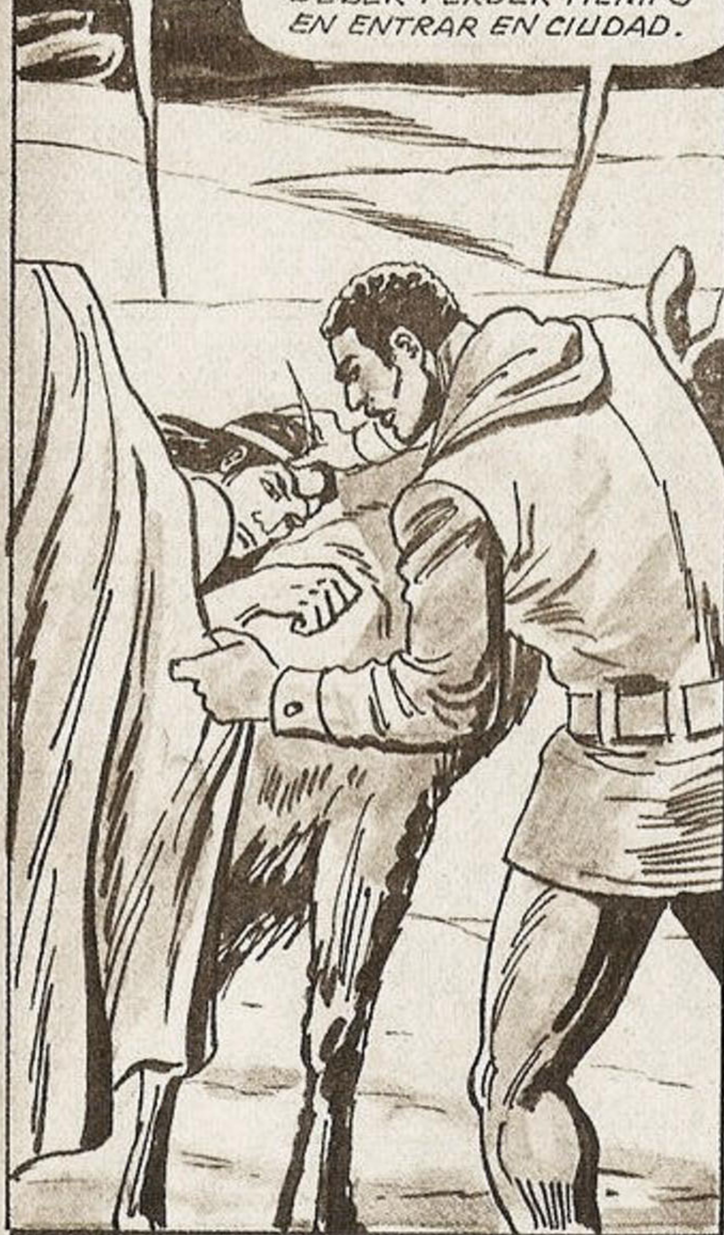

PACK
¡MMMJJJJJ!
PACK

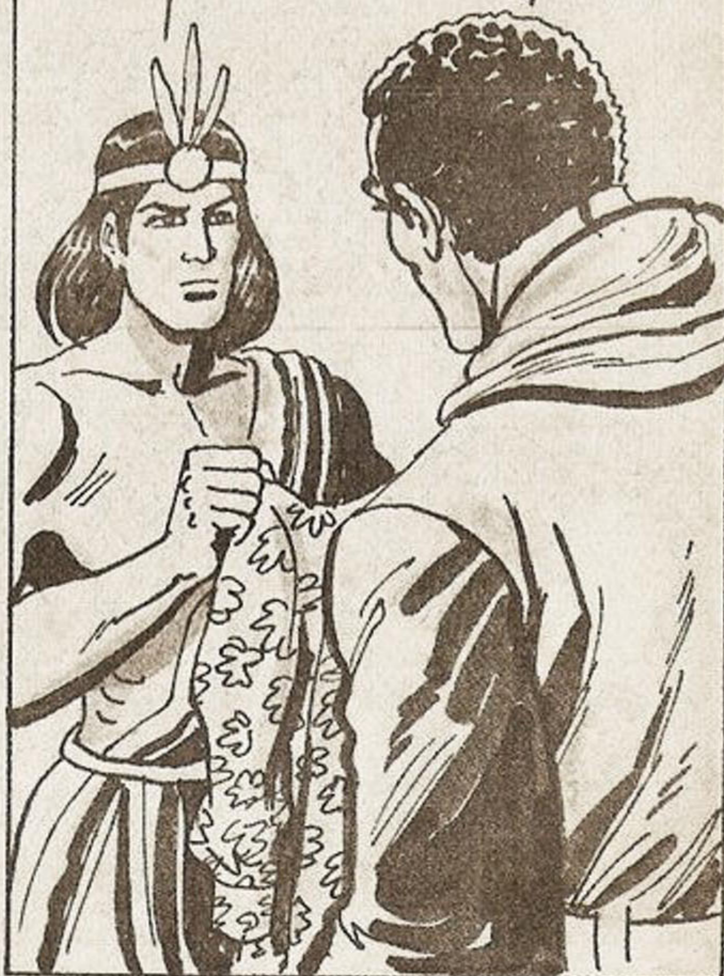

CAER COMO FULMI-NADOS.
CAYERON CASI SIN EXHALAR QUEJIDO, NI TIEMPO LES DIÓ DE GRITAR FUERTE.


¿Y AHORA QUÉ?
TÚ OCULTARTE EN CARGA, YO ARRIAR LLAMAS.


YO, AUNQUE MÁS CHICO, PODER HACER-ME PASAR POR UNO DE ELLOS.
OJALÁ NO NOS DESCUBRAN... MIRA, TRAEN VES-TIDOS DE MUJER.
19-26


ESO SER BUENO... TÚ DEJAR FUERA UNOS, POR SI SOLDADOS INTENTAR DETENERME.
?


ERES LISTO.
REY METER CABEZA PARA TAPARLO. NO DEBER PERDER TIEMPO EN ENTRAR EN CIUDAD.


¿Y DE QUÉ TE PUEDEN SERVIR PARA DEFENDERTE?
DEFENDERME CON ASTUCIA... VESTIDOS SER BUEN REGALO PARA MUJER DE GIGANTE.


TÚ TENER QUE PRESTARME TU PIEL PARA PODER CUBRIR CUERPO MÍO Y CARA CON ELLA.
19-27

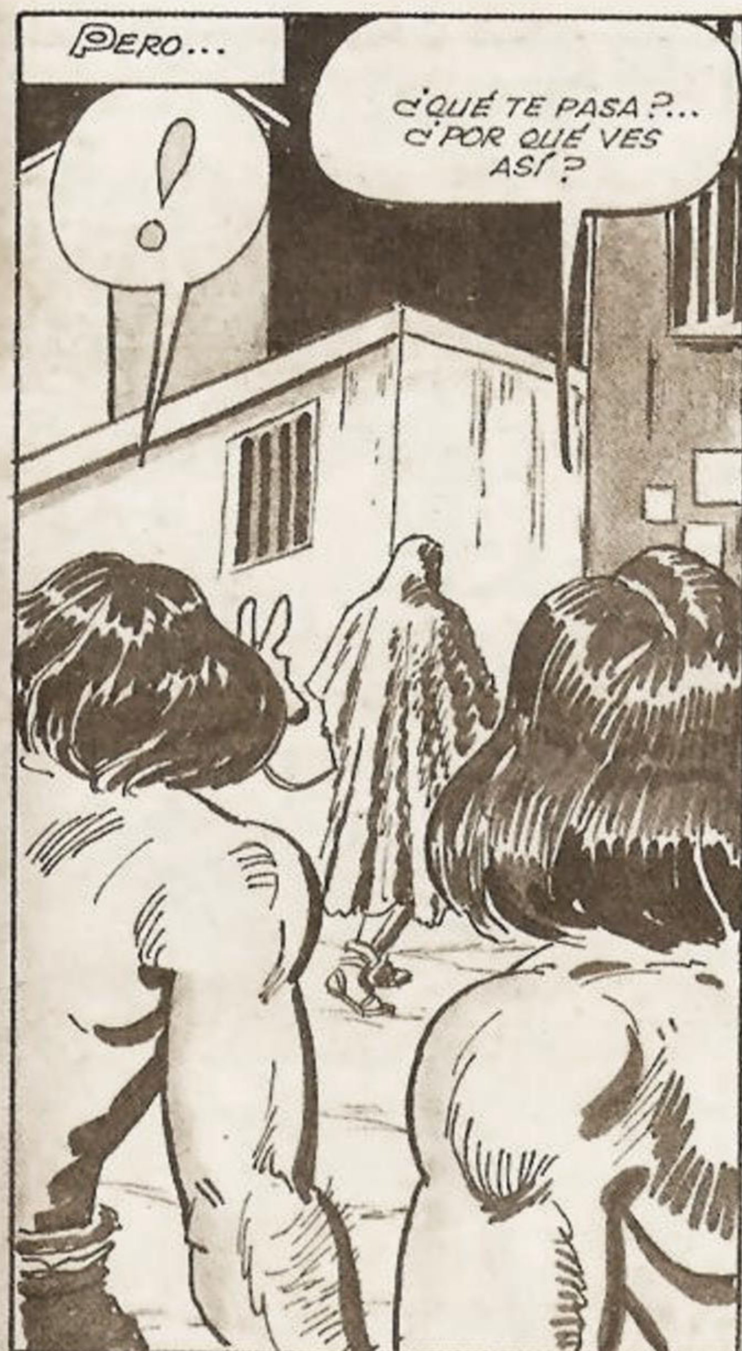

REY NO MOVERSE. AHORA ENTRAR EN CIUDAD. HABER DOS GUARDIAS CUSTODIANDO ENTRADA.

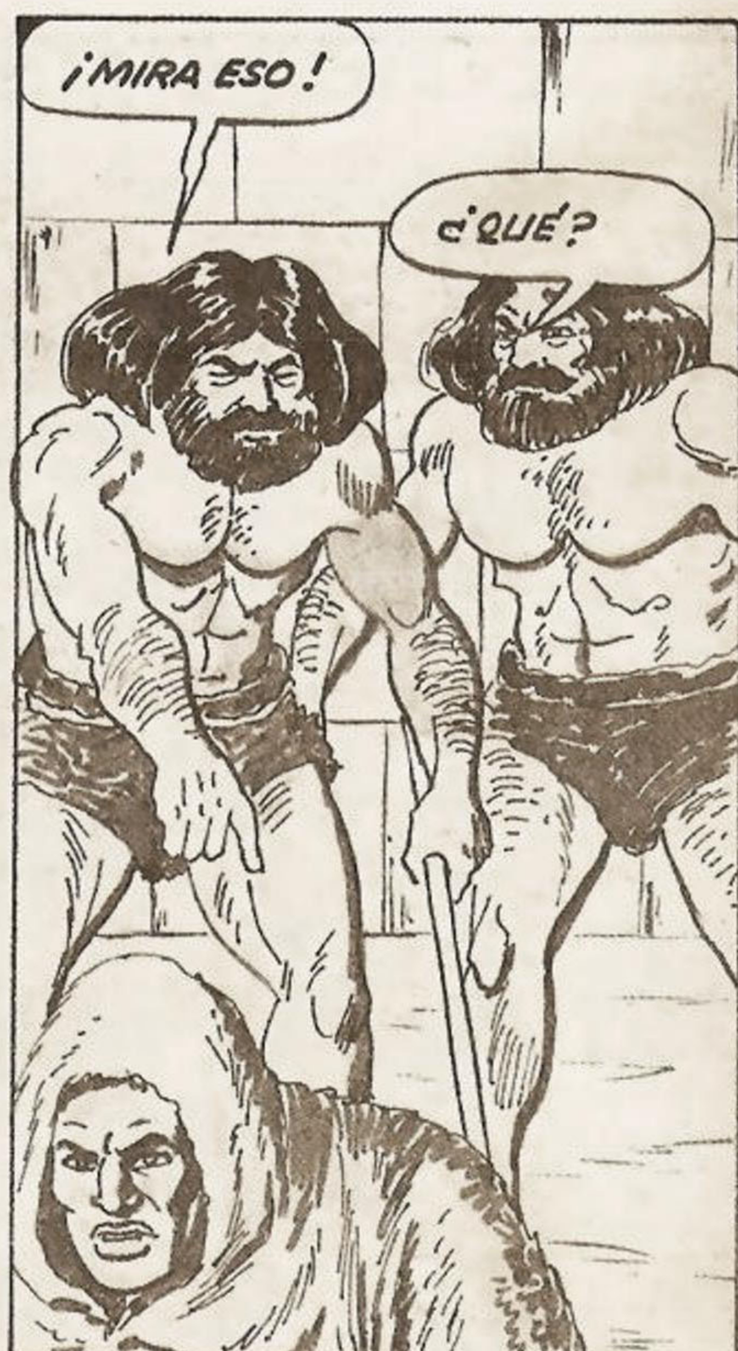

¡¡ALTO!! ...¿QUÉ CARGA TRAES?


POR TODA RESPUESTA...
?
!


ESTO SÍ QUE LE VA A GUSTAR A MI MUJER.
Y LA MÍA... CREO QUE HASTA ME DARÁ UN REGALO ESPECIAL PARA COMPENSAR EL MÍO.


REY, HABER PASADO PRUEBA... SOLDADOS ESTAR FELICES CON VESTIDOS.
TOLOAMBA, DEBO RECONOCER QUE FUISTE GENIAL CON ESA IDEA.


PERO...
!
¿QUÉ TE PASA?...
¿POR QUÉ VES
ASÍ?


¡MIRA ESO!
¿QUÉ?


¿ACASO NUESTROS ARRIEROS CALZAN ASÍ?
NO, NADA DE ESO.


¡ES UN IMPOSTOR!
¡TRAS ÉL!
19-29


¡ALTO... DETENTE!
¡ALGO SALIR MAL Y VENIR TRAS NOSOTROS!


ENTONCES NO HAY CASO QUE PERMANEZCA AQUÍ.


TENER QUE DETENERLOS Y CALLARLOS, O DESPERTAR A TODA CIUDAD.


¡¡DETÉNGANSE!!


CORRAMOS HACIA ESE ANDAMIAJE.
NO SÉ DE QUÉ NOS SIRVE, PERO TÚ SABES LO QUE HACES.


¡¡TÚ SEGUIR CORRIENDO HACIA INTERIOR, YO DETENERLOS!!
19-30





¡¡AAAHHHHHHHH!!

CRASS

TOLOAMBA APENAS PODER ENTRAR.

CRACK

PERO, AL DESPLOMARSE EL ANDAMIAJE...

¡SE RESQUEBRAJA EL EDIFICIO!

CRACK

CRACK

¡¡OOOH... PAREDES Y TECHO DESPLOMARSE SOBRE NOSOTROS!!

¡¡AAAAHHHH!!

CRACK

EL SOBERANO Y TOLOAMBA, QUEDAN ENTRE LOS ESCOMBROS, INERTES, SIN DAR SEÑALES DE VIDA, COMO LOS SOLDADOS QUE QUEDARON BAJO EL ANDAMIAJE...

LA FATALIDAD SE HA ENSEÑOREADO EN LOS AMIGOS DE LA SELVA; ARANDÚ Y TOLOAMBA. ESTA VEZ, LA SITUACIÓN NO LES HA SIDO FAVORABLE Y LA MUERTE PARECE HABER HECHO PRESA DE ELLOS...



GRATIS

Y SIN COMPROMISO

Gane y reciba a vuelta de correo, el tratamiento de Belleza adecuado a su necesidad, junto a nuestro extraordinario folleto de Belleza Integral.

FABULOSA Y UNICA OPORTUNIDAD PARA TODA LATINOAMERICA

FICHA COSMETOLOGICA

OJOS ☐ MUY REDONDOS	LABIOS ☐ GRUESOS	CUTIS ☐ SECO SENSIBLE	FORMA ☐ REDONDA
OJOS ☐ MUY PEQUEÑOS	BOCA ☐ MUY PEQUEÑA	CUTIS ☐ GRASO	FORMA ☐ TRIANGULAR
OJOS ☐ CON ARRUGAS Y BOLSAS	LABIO ☐ SUPERIOR MUY FINO	CUTIS ☐ MORENO	FORMA ☐ OVALADA

COMO LLENAR SU FICHA COSMETOLOGICA Marque con una cruz (x) el casillero que corresponde a su tipo de ojos, boca, cutis y forma

Llene la presente FICHA COSMETOLOGICA, envíela hoy mismo y reciba "Su tratamiento ideal" para maquillarse, COMPLETAMENTE GRATIS. Y conozca "sin compromiso" de su parte, cuáles son las ventajas de aprender la profesión de experta en "Belleza Integral" para ganar FAMA, DINERO Y BELLEZA.

Recorte todo el anuncio por la linea de puntos, y envíelo a vuelta de correo



Equipo que reciben nuestras alumnas.





En su propio Hogar, sin estudios cansadores, y con sólo saber leer y escribir (no importa cuál es su edad) Vd. puede convertirse en poco tiempo, en una profesional bien remunerada.

instituto de superación

Apartado Aéreo 29599 Bogotá, D.E., Colombia



SOLICITO GRATIS MI TRATAMIENTO DE BELLEZA Y FOLLETO EXPLICATIVO

Sra. Directora: Adjunto envío mi Ficha cosmetológica, para que gratis y sin compromiso me envien el tratamiento ideal para mi tipo de rostro, y el Folleto explicativo "Sea Hermosa y gane dinero".

75 A 189

NOMBRE ____________________

DIRECCION ____________________

LOCALIDAD ____________________

PCIA.-EDO ____________ PAIS ____________


¡MAS EMOCIONANTE!
¡MAS INTREPIDO!
¡MAS INCREIBLE!
cada semana
REVISTA
KALIMAN
con todo el poder de su mente...
EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

ntellez



Luzroja